# casabella

**rivista di urbanistica architettura e disegno industriale fondata nel 1928**

il prezzo di un numero della rivista è di 2.000 lire

per l'estero di 2.500 lire

il prezzo dell'abbonamento a 12 numeri è di 20.000 lire

per l'estero di 26.000 lire

conto corrente postale 9/15083 intestato a Industrie Grafiche Editoriali s.p.a.

autorizzazione numero 3108 26 giugno 1953 tribunale di Milano

rivista mensile, numero 5 maggio 1976

spedizione in abbonamento postale gruppo III/70


copyright © 1976 Industrie Grafiche Editoriali s.p.a.


Industrie Grafiche Editoriali s.p.a. Divisione Periodici

**direzione redazione amministrazione**

20129 Milano
via C. Goldoni 1
telefono 704023 (8 linee)

**pubblicità**

Concessionaria esclusiva per la pubblicità in Italia e all'estero: Giuliano Re & C. s.p.a. - 20122 Milano, via Fontana 18 - tel. (02) 701569 - 706978 - 709491 - 784147 - 784880 - 784884 - 784887 - 784920 - 784925 - 784994
Torino: Riccardo Tosi - 10124 Torino, via Tarino 6 - tel. (011) 835206 - 836686
Genova: Publirama - 16122 Genova, via Serra 6/b - tel. (010) 581769 - 586950
Vicenza: A.M.S. di Giovanni Ometto - 36100 Vicenza, via Firenze 16 - tel. (0444) 22982
Padova: Dario Bonafini - 35100 Padova, via S. Fermo 86 - tel. (049) 660888
Bologna: Gian Luca Tessiore - 40124 Bologna, via Caprarie 7 - tel. (051) 265632
Livorno: Rodolfo Fedi - 57100 Livorno, via Cogorano 25 - tel. (0586) 24666
Roma: Euromedia di Piergiorgio Franci - 00186 Roma, via dei Coronari 44 - tel. (06) 6544448 - 6547685
Palermo: Luigi Lupo - 90139 Palermo, via Rosolino Pilo 13 - tel. (091) 581845

**stampa**

Arti grafiche Meroni, Lissone

**distribuzione**

Distributore per l'Italia: A. & G. Marco - 20126 Milano, via Fortezza 27 - telefono (02) 25.26
Esclusiva di vendita per l'estero: Messaggerie Internazionali per la distribuzione della stampa 20123 Milano, via Gonzaga 4

**direttore responsabile**
Bruno Alfieri

**redattore**
Carlo Guenzi

**coordinamento di redazione**
A. Myriam Tosoni

**segreteria**
Maresin Cavagna

**grafica**
Emilio Fioravanti (G&R associati)

**pubbliche relazioni**
Patrizia Cappi

a questo numero hanno collaborato per l'editing Nives Ciardi e Paola Guidi


**n. 413 | maggio 1976 - anno XL**


| | |
|---|---|
| Benedetto Gravagnuolo: La crisi dei "sacri principi" del Movimento Moderno | 2 |
| Pietro Derossi: Il disvelamento della disciplina architettonica | 4 |
| Antonio De Bonis, Oliviero Tronconi: Milano, appunti per 15 anni di storia della Facoltà di Architettura: 1960-1975 (parte seconda) | 7 |
| Cesare de' Seta: La città nell'età capitalistica | 11 |
| Valeria Erba: Gli strumenti urbanistici di fronte alla domanda sociale | 13 |
| Casa a Tama Ku, Kawasaki, dello studio Takefumi Aida | 15 |
| Maria Antonietta Aragona, Lorenza Minoli: Donna e macchina abitativa - demistificazione di un ruolo | 16 |
| Storie di un prossimo futuro, di Jeanne Sillett e Peter Wilson | 22 |
| Opere e progetti dello studio Colquhoun+Miller di Londra | 28 |
| Andries van Onck: Gli obiettivi e la nuova dimensione del design | 36 |
| Cosa si fa oggi in URSS per il design? | 38 |
| Bruno Alfieri: Il trasporto individuale - Citroën CX | 40 |
| La pubblicità ricerca nuovi linguaggi | 42 |
| Architettura primitiva e contaminazione con le culture tecnologiche - due libri (Paolo de' Momi - Grazia Gamberoni, Paola Guidi) | 48 |
| Convegni, concorsi, esposizioni | 54 |


fotografie di Emilio Battisti: 4-6; Lorenza Minoli: 18; Brecht Einzig Ltd, Camera craft: 28-35; Bruno Balestrini: 41.

copertina: Jeanne Sillett e Peter Wilson: « House for a Kite Flier »

**No. 413 | May 1976 - 40th year**


| | |
|---|---|
| Benedetto Gravagnuolo: The crisis of the "sacred principles" of Modern Movement | 2 |
| Pietro Derossi: Unveiling architecture | 4 |
| Antonio De Bonis, Oliviero Tronconi: Notes for the history of the Milan Faculty of Architecture, 1960-1975 (part two) | 7 |
| Cesare de' Seta: The city in the capitalist age | 11 |
| Valeria Erba: Town-planning instruments and social requests | 13 |
| House at Tama Ku, Kawasaki, by Studio Takefumi Aida | 15 |
| Maria Antonietta Aragona, Lorenza Minoli: Woman and "machine à habiter": demystifying a role | 16 |
| A story in the near future, by Jeanne Sillett and Peter Wilson | 22 |
| Works and projects by Colquhoun+Miller | 28 |
| Andries van Onck: Aims and new dimensions of design | 36 |
| Design today in USSR | 38 |
| Bruno Alfieri: Individual means of transport: Citroën CX | 40 |
| The new language of advertising | 42 |
| Primitive architecture and technological culture - two books (Paolo de' Momi - Grazia Gamberoni, Paola Guidi) | 48 |
| Congresses, competitions, exhibitions | 54 |


translations by James Pallas

cover: Jeanne Sillett and Peter Wilson: « House for a Kite Flier »

*Alvar Aalto è morto il il 12 maggio scorso, all'età di 78 anni. Uno dei prossimi numeri di Casabella pubblicherà un saggio di Leonardo Mosso dedicato all'opera dell'architetto finlandese nei suoi rapporti con gli altri maestri dell'architettura contemporanea e con la cultura popolare del suo Paese.*